

## ***Pourquoi ne joueriez-vous pas du pianoforte ?***

Mais qu'est-ce donc qu'un pianoforte ?

En pratique, il s'agit surtout du piano viennois de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, celui qu'utilisaient Mozart, Haydn, Beethoven ...



### ***Quelques idées reçues ...à propos du pianoforte viennois :***

*Les grands maîtres classiques auraient  
été plus heureux avec un piano actuel :*

C'est Richard Wagner qui l'affirme ( on peut sans doute trouver meilleur guide pour jouer Mozart ) Personnellement je serais plutôt d'accord avec Mozart lui-même



*" je puis faire des touches ce que je veux ... le son n'est ni trop fort ni trop  
faible ... la dernière sonate en ré [ K.284 ] ressort d'une façon incomparable  
sur le piano de Stein ."*

( lettre depuis Augsburg, 1777 )

*Le pianoforte ne peut pas réellement faire de nuances :*

Faux bien sûr, mais elles ne sont pas les mêmes, elles sont plus rapides et surtout exigent un jeu de base beaucoup plus doux, avec le pianoforte peu de risques d'ennuyer les voisins ...

*Le pianoforte ne peut pas s'aborder avant une bonne formation de piano :*

Faux, encore, les grands pianistes du XIX<sup>e</sup> siècle de Liszt à Chopin ont tous appris l'instrument sur ce que nous appellerions des pianofortes. Apprentissage idéal pour la position de la main d'ailleurs ...

*Apprendre sur le pianoforte ne permet pas de jouer sur le piano :* en général ce serait plutôt le contraire, jouer du piano ne garantit pas que l'on puisse maîtriser le pianoforte sans une bonne adaptation

*Le pianoforte est plus facile que le piano ... hélas non ! C'est un instrument exigeant et raffiné, mais nous avons la chance d'en posséder un très beau à l'académie, il est à la disposition de tout élève désireux de s'y entraîner.*

En bref : le pianoforte est un instrument merveilleux, accessible à tous niveaux, et qui vous permet d'aborder les compositeurs parmi les plus célèbres et les plus géniaux de notre musique occidentale ***alors ... pourquoi ne joueriez-vous pas du pianoforte ?***

Comment ?

Chaque **samedi matin**, ( sur RV entre 9 :30 et 13 :30 ) **à l'académie de Woluwe-Saint-Lambert** ( 2a avenue des Deux Tilleuls, 02-7393070 )

Professeur : **JP Bacq**, [pianoforte.bacq@gmail.com](mailto:pianoforte.bacq@gmail.com) , 0486-519024